

Le Festival International du Film PanAfricain



**"Adolfo" – 43' de Sofi Delaage**

Havane, Cuba. Adolfo, chauffeur de taxi collectif décide de partir pour les USA par la mer. Tandis qu'il prépare secrètement sa fuite la nuit, Adolfo continue le jour à circuler dans la ville, des clients à son bord...

**Maison des Associations**

9, rue Braille (derrière la gare SNCF)

**Cannes**

Entrée : 5 € ou 8€ (avec Cocktail)

Rens. : 04 93 99 75 87

Un évènement  
Nord-Sud Développement

Lys d'es Art productions

Présente

**Soirée Cinéma**

**Merc. 28 nov. 07**

**Cuba & Curaçao**

20h00 – Spécial Caraïbes



**« Mi curaçao » 40' -  
de Caecilia Tripp**

**Un film ou la musique danse avec les mots**

Curaçao représente aux yeux de Caecillia un exemple épistémologique du multiculturalisme et de l'histoire post-coloniale européenne. Curaçao est connu pour son « Caribbean Carnaval », une des formes de production de l'imaginaire et de processus de créolisation auxquels l'artiste s'intéresse particulièrement. « Mi curaçao » donne la parole à de jeunes poètes de Curaçao s'exprimant en papiamento, héritiers à la fois de la tradition orale et des expériences modernes de poésie parlée.